

## 輔仁大學學生赴姐妹校交換研修心得報告

姓名	黃聖閔
撰寫日期	2019 年 7 月 12 日
院系所級	外語學院 法國語文學系 四年級
國外研修學校	中文：巴黎天主教大學
	法文：Institut Catholique de Paris
國外研修系所 (課程)	藝術史、法律
研修期間	自 2018 年 9 月 17 日至 2019 年 6 月 1 日止

### 一、研修學習概況與心得

讀法文系的前三年已經來過法國兩次，不過第四年這次到法國的目的不是旅遊，而是讀書。對於念外文系的學生來說，能夠出國交換一直是大學生涯中的一個目標。第一天到學校時，校方為交換生們準備了歡迎會，向我們介紹學校、周邊環境並詳細說明重要事項比如選課，讓我們感到溫馨和熱情，也不會感到這麼徬徨無助。辦公室負責臺灣學生的老師人非常的好，對我們的問題都非常有耐心回答和幫忙解決，也常關心我們的近況，鼓勵我們要多交朋友多練習法文。校內也時常會有交換生間的餐會活動，也有當地法國學生舉辦的交流會。學校的設備和教室都蠻新的，校內也有比外面便宜很多的學生餐廳，校園環境整體來說真的很好。

由於已經聽學姊說過藝術史學系的課程都蠻不錯，而且本身對藝術文化方面很有興趣，身處在有眾多博物館座落的巴黎，所以我大部分的課都修讀藝術史方面的課程。每堂課的教授都非常認真教學，大部分的學生都很認真，很多學生會向教授發問，這點真的是臺灣學生該學習的地方。特別的是法國學生幾乎人人都用筆記型電腦做筆記，比較數位化學習，和臺灣比較不同。上學期我修了希臘歷史、希臘藝術史、西方藝術史和中世紀歷史，下學期則修讀了近代藝術史、文藝復興歷史、文藝復興藝術史、中國史和法律入門。我特別喜歡上學期的希臘史和下學期的文藝復興史，希臘史有趣但特別困難，除了複雜的古希臘歷史，也有許多希臘文的專有名詞要記，在羅浮宮有一整區的古希臘文物區，下課有空時就可以直接去羅浮宮看上過的作品真的是件很棒的事。文藝復興史是我最喜歡的兩門課程，這段時期是西方藝術蓬勃發展的時期，也是黑暗的中世紀剛結束的時候，

在羅浮宮也有很多文藝復興時期的作品，對於一個學習藝術的學生來說，在巴黎真的非常幸福。

## 二、國外生活體驗與心得

雖然巴黎被稱作是浪漫之都，但治安並不是很好，地鐵上隨時都要注意有沒有扒手擠過來要偷東西，夜深了更是避免一個人外出或到人少的地方，搶劫案層出不窮，平常在外要隨時注意，搭車時包包向前背，沒事不要在車上一直用手機，也不要站在車門附近(容易被搶)，外套的外口袋不要放東西。巴黎的人普遍都蠻好的，在路上需要幫忙時一定會有路人來幫你。

這裡的地鐵可以買週票和月票，單程票並不便宜，學生長住的話申請學生月票還是一般月票的半價，一個月才三十幾歐元，搭車的範圍非常廣，真的非常便宜。持有歐盟的學生證，在歐盟國家參觀景點和博物館，都是免費或是享有優惠價，像羅浮宮、凡爾賽宮、奧賽美術館等等，持學生證進去都是免費，一定要多加利用。

由於物價的關係，外食非常貴，像三明治就要至少 5 歐，在餐廳吃飯至少 15 歐起跳，所以平時一定是去超市買東西回家開火，超市的東西就便宜非常多。學生餐廳的價錢也相對便宜很多，一餐大約 4 歐而已。法國最令人不習慣的就是行政方面和臺灣非常不同，在法國辦事情、看醫生等等，都採預約制，並不像臺灣例如直接到銀行抽個號碼牌，在法國是不行的，而且這裡的行政速度說實在真的蠻慢的，開戶、申請保險等等，一等就是幾個月。

## 三、照片分享

